



2班／木枠写真立ての初期説明風景



2班／余裕(?) 真剣(?) なヤスリ掛け作業



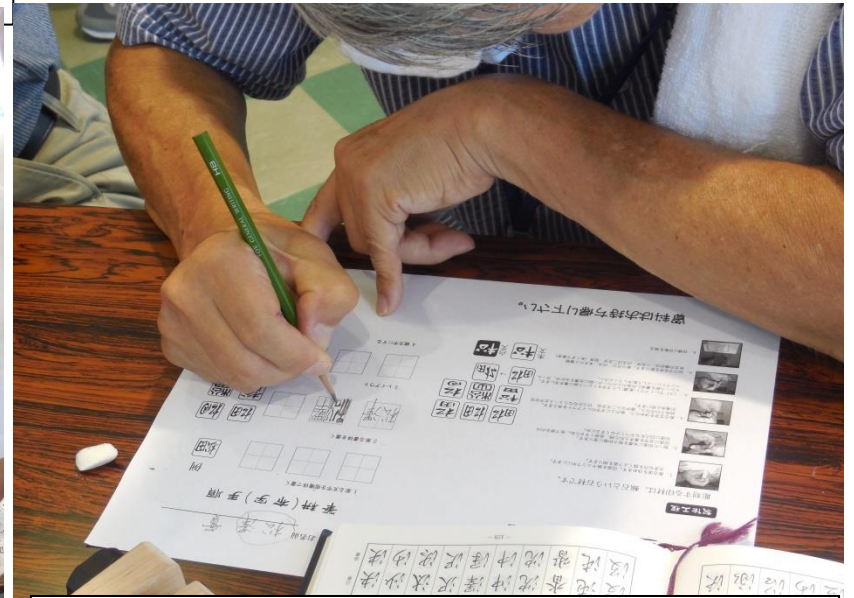
3班／My箸・金箔貼り説明風景



3班／金箔貼前処理作業  
この前処理で金箔デザインが決まる



4班／落款彫刻の書体の説明を受ける



4班／書体の下書きを描く：鉛筆を持つ手にも力が入る